会議アドバイザー紹介 Conference Advisors

ICAC KOBE 2015 は、ヒト医療・理学系・文系の有識者の皆様のアドバイスを頂きながら、プログラムの内容を構築 しています。

竹内勤 Tsutomu TAKEUCHI

慶應義塾大学 名誉教授/慶應義塾 大学グローバルセキュリティ研究所 客員上席研究員

Professor emeritus of Keio University / Keio University Global Security Research Institute Keio G-SEC Senior Visiting Research Fellow



松沢 哲郎 Tetsuro MATSUZAWA

京都大学 霊長類研究所 教授/公益 財団法人 日本モンキーセンター 所長 Professor of Primate Research Institute of Kyoto University / General Director of Japan Monkey Centre



熱帯医学、寄生虫学 アメリカ国立衛生研究所、長崎 大学熱帯医学研究所所長・長崎大学アジア・アフリカ 感染症教育研究拠点長(併任)の経験などを通じ、感染 症の世界的な課題に取り組んでいます。グローバリゼー ションに由来する社会・政治・経済の急速な変化により、 感染症及び関連する健康問題の諸課題及びこの分野の危 機管理への対応が求められており、それに対する人材育 成も急務です。現在、公益財団法人 医療研修推進財団 理事長、学校法人 聖路加国際大学公衆衛生大学院 設置 準備委員会·特任教授、Expert Advisory Panel、WHO、 Framework Initiative for Safe and Secure Society, Government of US/Japan のメンバーも務め、様々なアプ ローチを行っています。

Tropical medicine, Parasitology Through the experiences of the National Institute of Health, Dean of Institute of Tropical Medicine NAGASAKI University (NEKKEN) I tackle the global problems of infection disease. Cause of Social, Political, Economic rapid changes coming from the globalizations, we need to face the problems of infection disease and related health matter, and Risk Management Problem of this area, also are required the developments of human resources immediately.

Now I officiate Chairperson of Foundation for Promotion of Medical Training, The Preparatory Committee of School of Public Health St. Luka's International University Specially-appointed professor, the member of Expert Advisory Panel, WHO, Framework Initiative for Safe and Secure Society, Government of US/Japan, am trying various approach.

霊長類学、比較認知科学。人間と動物という二分法か ら決別するときだと思います。人間は動物界の一員だか らです。人間と自然という対置からも決別するときだと 思います。人間は自然の一部だからです。日本人の文化 的背景に仏教があります。仏教的世界観では生命は流転 します。来世では虫にもなるし、また鳥にもなる。それ がさらに人間にもなる。この地球上にすむ、時空を超え た生命のつながりを「ワイルドライフ」と表現しました。 人間を含めた自然そのもののことです。野外研究すなわ ちフィールドワークを基盤にワイルドライフを探求する 学問の確立をめざして、京都大学に「霊長類学・ワイル ドライフサイエンス」リーディング大学院を設立しコー ディネーターをしています。

Tetsuro Matsuzawa is Professor of Primate Research Institute of Kyoto University. Program coordinator of the Kyoto University Graduate Program of "Primatology and Wildlife Science", General director of Japan Monkey Centre, and the President of International Primaotological Society. It is now probably high time to say goodbye to the supposed absolute dichotomy between humans and animals. As humans, we are ourselves members of the animal kingdom. Therefore, that humans remain pitted against nature makes no sense. Human must be part of Nature. Buddhism is the cultural background to the Japanese way of thinking. In Buddhist tradition, all living creatures are interconnected and, in reincarnation, interchangeable. A human can be born into the next life as an insect, or a bird; then in the next again life, once more as a human. The word 'Wildlife' in this sense does not refer to wild animals as separate to humans, as in the Western tradition, "ICAC KOBE 2015" is creating the programs with advice from people in a field of medical care, science, and social science.

but instead means the web of living organisms, including humans, who have shared and will continue to share planet Earth. My colleagues and I have made an effort to create a new integrated discipline of 'Wildlife Science' based on fieldwork to further our understanding of human nature, as well as that of wild animals.

奥野 卓司 Takuji OKUNO

関西学院大学総合図書館長・社会学部 教授/放送大学大学院客員教授/ 山階鳥類研究所 副所長

Dean of the University Library & Professor at School of Sociology, Kwansei Gakuin University



Affiliate Professor at Graduate School of the Open University of Japan / Special Research Fellow at Yamashita Institute for Ornithology

1995年に甲南大学の教員として阪神淡路大震災に 遭遇。2年間、同大学、神戸市の復興計画に携わった のち、現在の本務校に着任しました。動物行動学者の M.W. フォックスによる「イヌの心がわかる本…エソロ ジーの視点から」などを翻訳していたことから、震災前 後に東京大学(当時)の林良博教授らとともに、ヒトと 動物の関係学会を設立し、同学会副会長として、家庭動 物と飼い主の関係を文化人類学、社会学の立場で論じる とともに、動物愛護運動の参画者となってきました。ま た、阪神間の豊かな文化による以外に日本の再興はない と考えており、『江戸<メディア表象>論』(岩波書店)他、 人形浄瑠璃、歌舞伎からアニメまで、上方の、とくに動 物の芸術・芸能表象に関心をもって、クールジャパンの 国際的展開で活動しています。

Dr. Okuno experienced Great Hanshin-Awaji Earthquake in 1995 when he was a professor at Konan University. After engaging in the post-earthquake reconstruction project for two years, he has become a professor of Kwansei Gakuin University. It is because he had an experience translating "Understanding Your Dog" written by an ethologist, M.W. Fox, he founded Society for the Study of Human Animal Relations (HARs) with Professor Yoshihiro Hayashi at University of Tokyo (at that time). As a vice-president of HARs, a cultural anthropologist, and a sociologist, he discussed the relationship between companion animals and owners. Also, he participated animal rights act. Dr. Okuno's research is focused on Japanese popular culture, Manga, comics, Anime, animations, J-pop music, Figurines, and games. These phenomena are called "Japan Cool" or "Cool Japan". They have gained popularity around the world. Their particular popularity was spread to other Asian countries and the USA by the internet and digital media. Dr. Okuno notes that the roots of "Japan Cool" lie in Japanese Edo culture, just as the roots of Anime lie in Kabuki and the roots of Manga in yellow covers lie in the Edo period.